

## Planification annuelle 2021-2022

4<sup>e</sup> année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Marguerite-Bourgeoys. Comme prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication le 3 novembre 2021. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>1<sup>er</sup> bulletin</b>	Le bulletin vous sera remis, par courriel, le 25 janvier 2022. Ce bulletin couvrira la période du 30 août au 22 décembre et comptera pour 40 % du résultat final de l'année.
<b>2<sup>e</sup> communication écrite</b>	La deuxième communication écrite vous sera acheminée le 22 avril 2022.
<b>2<sup>e</sup> bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera acheminé à la maison, par courriel. Il couvrira la période s'échelonnant du 6 janvier jusqu'au 22 juin et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec l'équipe de direction pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Johanne Landry  
Directrice

Valérie Richard  
Directrice adjointe

<sup>1</sup> <http://www.education.gouv.qc.ca/accueil/>

## Titulaires de 4<sup>e</sup> année

Marie-Hélène Riverin (401)  
 Marlène Dagenais (402)  
 Sophie Legault (491)

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Zigzag A et B Grammaire jeunesse Fiches reproductibles	TamTam A et B Fiches reproductibles	Escales 4 Fiches reproductibles	Bizz! Fiches reproductibles	Autour de nous Fiches reproductibles

## Français, 4<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50 %)</b>	<p>L'élève est capable de lire différents types de textes sur des sujets familiers et parfois moins familiers. Il arrive à comprendre ce qu'il lit en utilisant des stratégies efficaces. Il repère et déduit des informations. Il réagit au texte et donne son opinion.</p> <p>À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.</p>
<b>Écrire (30 %)</b>	<p>L'élève produit différents textes en tenant compte du sujet et de l'intention d'écriture. Il planifie, rédige, révise et corrige son texte. Il construit des phrases élaborées qui peuvent comporter des maladroites. Il laisse peu d'erreurs relatives aux mots appris en classe, effectue des accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif) et accorde le verbe avec son sujet dans les cas simples.</p>
<b>Communiquer (20 %)</b>	<p>L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions de façon cohérente. Il formule des questions pour s'informer ou connaître le point de vue des autres. Il démontre sa compréhension en réagissant de manière appropriée.</p>

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

<b>1<sup>re</sup> étape (40 %)</b> Du 30 août au 22 décembre		<b>2<sup>e</sup> étape (60 %)</b> Du 6 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CSS <sup>2</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>En lecture :</b></p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le temps et le lieu d'un récit</li> <li>● Le personnage</li> <li>● L'organisation d'un texte informatif</li> <li>● Les paroles des personnages</li> <li>● L'élément déclencheur d'un récit</li> <li>● Les aspects d'un sujet</li> <li>● Le rôle et l'importance des personnages</li> </ul> <p>Stratégies de lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Se rappeler l'intention de lecture</li> <li>● Faire des prédictions</li> <li>● Survoler le texte</li> <li>● Se dépanner</li> </ul>	<b>Oui</b>	<p><b>En lecture :</b></p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Les parties d'un récit</li> <li>● Les mots qui en remplacent d'autres</li> <li>● L'appréciation d'un texte</li> <li>● Le texte qui explique</li> <li>● Les jeux de mots en poésie</li> <li>● Les marqueurs de relation</li> <li>● L'ordre chronologique</li> </ul> <p>Stratégies de lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lire entre les lignes</li> <li>● Retenir l'essentiel</li> <li>● Comprendre les signes de ponctuation</li> <li>● Comprendre le sens des mots de relation</li> <li>● Se dépanner</li> </ul> <p>Stratégies de lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre les mots nouveaux</li> <li>● Reconnaître les mots qui en remplacent d'autres</li> <li>● Comprendre les signes de ponctuation</li> <li>● Retenir l'essentiel</li> <li>● Comprendre les mots nouveaux</li> </ul>	<b>Oui</b>	<b>Oui</b>
<p><b>En écriture :</b></p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le nom</li> <li>● Le déterminant</li> <li>● L'adjectif</li> <li>● Le verbe à l'infinitif</li> <li>● Les règles de formation du féminin et du pluriel</li> <li>● Le dictionnaire</li> <li>● Le groupe du nom</li> <li>● Le radical et la terminaison d'un verbe</li> <li>● Les accords dans le groupe du nom</li> <li>● Le sens des mots</li> <li>● Le verbe</li> <li>● Le présent de l'indicatif des verbes comme AIMER et FINIR</li> <li>● Le pronom</li> <li>● Le présent de l'indicatif des verbes AVOIR, ÊTRE et ALLER</li> <li>● Les règles de position</li> <li>● Les familles des mots</li> <li>● La phrase</li> <li>● L'imparfait des verbes comme AIMER et FINIR</li> <li>● Le sujet</li> <li>● L'imparfait des verbes comme AVOIR, ÊTRE ET ALLER</li> </ul>	<b>Oui</b>	<p><b>En écriture :</b></p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La phrase positive et la phrase négative</li> <li>● Le conditionnel présent de l'indicatif des verbes comme AIMER et FINIR</li> <li>● Le prédicat</li> <li>● Le conditionnel présent de l'indicatif des verbes AVOIR, ÊTRE et ALLER</li> <li>● Le complément de phrase</li> <li>● Les synonymes et les antonymes</li> <li>● La virgule dans une énumération</li> <li>● Le futur proche</li> <li>● L'apostrophe</li> <li>● Les mots liés à un thème</li> <li>● L'accord de l'adjectif qui suit le verbe ÊTRE</li> <li>● Le participe présent</li> <li>● Les mots variables et les mots invariables</li> <li>● Les homophones</li> <li>● Les marqueurs de relation</li> <li>● Les règles particulières de formation du féminin</li> </ul>	<b>Oui</b>	<b>Oui</b>

<sup>2</sup> MEES : Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement Supérieur

CSS : Centre de services scolaire

<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'accord du verbe avec le sujet</li> <li>• Les homophones</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le futur simple des verbes comme AIMER et FINIR</li> <li>• Les règles particulières de formation du pluriel</li> <li>• Le futur simple des verbes comme AVOIR, ÊTRE et ALLER</li> <li>• Les types de phrases</li> <li>• La formation des mots</li> </ul>		
<p><b>En communication orale :</b></p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute attentive</li> <li>• Faire des interventions au moment approprié</li> <li>• Suivre les règles et parler à tour de rôle</li> <li>• Variations audibles du genre et du nombre</li> <li>• Donner des informations à propos d'un sujet exploré</li> <li>• Respect de l'intention</li> </ul>	<b>Oui</b>	<p><b>En communication orale :</b></p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertinence et suffisance des idées</li> <li>• Expression de sa compréhension, de son interprétation</li> <li>• Chercher à susciter l'intérêt</li> <li>• Appuyer ses propos et ses réactions</li> <li>• Rythme et débit</li> <li>• Utilisation d'un vocabulaire précis et varié</li> <li>• Choix d'un registre de langue approprié</li> </ul>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<b>Mathématique, 4<sup>e</sup> année</b>	
<b>Compétences développées par l'élève</b>	
<b>Résoudre une situation-problème (30 %)*</b>	<p>L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données. L'élève est amené à choisir des modes de représentation pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.</p>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*</b>	<p>L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.</p> <p><b>Note :</b> Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</p>
<b>Communiquer à l'aide du langage mathématique*</b>	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p><b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b></p>
<p>* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :</p> <p><b>Arithmétique :</b> Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 100 000; représentation, comparaison, lecture et écriture de Fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour additionner et soustraire des nombres naturels et des nombres décimaux; façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.</p> <p><b>Géométrie :</b> Description de solides et de figures planes à l'aide de certaines propriétés ; utilisation de la réflexion pour produire des frises et des dallages.</p> <p><b>Mesure :</b> Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.</p> <p><b>Statistique :</b> Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à lignes brisées.</p> <p><b>Probabilité :</b> Simulation d'activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles.</p>	

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %) Du 30 août au 22 décembre		2 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 6 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation-problème :</b> Évaluation en lien avec les notions de raisonnement mathématique travaillées en classe.	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b> Évaluation en lien avec les notions de raisonnement mathématique travaillées en classe.	<b>Oui</b> Épreuve CSS	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> <u>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le nombre :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- la représentation</li> <li>- la décomposition</li> <li>- la comparaison</li> <li>- la valeur de position</li> <li>- les tables</li> <li>- l'addition et la soustraction des nombres à 4 chiffres</li> <li>- la multiplication et la division                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>● La figure symétrique</li> <li>● La réflexion</li> <li>● Le dallage</li> <li>● Le plan cartésien</li> <li>● Les termes manquants</li> <li>● Les angles</li> <li>● Les droites parallèles et les droites perpendiculaires</li> <li>● Les polygones et les quadrilatères</li> <li>● Les régularités numériques</li> <li>● La multiplication</li> <li>● Les fractions et la comparaison</li> <li>● Le nombre décimal</li> <li>● La monnaie</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> <u>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La division et la division avec reste</li> <li>● Les fractions équivalentes</li> <li>● L'addition, la soustraction et l'arrondissement de nombres décimaux</li> <li>● La multiplication</li> <li>● L'arrondissement des nombres naturels</li> <li>● Les nombres composés, premiers et carrés</li> <li>● Les facteurs premiers</li> <li>● Les multiples</li> <li>● L'heure et la durée</li> <li>● Le volume/ La capacité/ La masse,</li> <li>● La probabilité</li> <li>● Le diagramme en arbre</li> <li>● Les expressions équivalentes</li> <li>● Les égalités et les inégalités</li> <li>● Le nombre décimal</li> <li>● La fraction et le pourcentage</li> <li>● Les unités de mesure de longueur</li> <li>● Le périmètre et l'aire</li> <li>● Le diagramme à bande et à ligne brisée</li> <li>● La classification et le développement d'un solide</li> </ul>	<b>Oui</b> Épreuve CSS	<b>Oui</b>

## Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 4<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>C1 - Lire l'organisation d'une société sur son territoire</b>	<p>L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société iroquoienne, la société algonquienne, la société française, la société canadienne en Nouvelle- France, les sociétés américaines des Treize colonies, et ce, pour les périodes comprises entre 1645 et 1745.</p> <p>L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.</p>
<b>C2 - Interpréter le changement dans une société et sur son territoire</b>	
<b>C3 - S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire</b>	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %) Du 30 août au 22 décembre		2 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 6 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	<b>Oui</b> C1 C2 C3	Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	<b>Non</b>	<b>Oui</b> C1 C2 C3

## Science et technologie, 4<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>C1 - Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</b>	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>L'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante. Il doit également utiliser divers outils. Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
<b>C2 - Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</b>	<p>En quatrième année, l'élève développe ses compétences d'une manière plus autonome. Il est amené, après avoir bien cerné un problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.</p>
<b>C3 - Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</b>	<p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>L'univers vivant</b></li> <li>2. <b>L'univers Terre et espace</b></li> <li>3. <b>L'univers matériel</b></li> </ol> <p>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</p>

Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %) Du 30 août au 22 décembre		2 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 6 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	<b>Oui</b> C1 C2 C3	Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	<b>Non</b>	<b>Oui</b> C1 C2 C3

## Éthique et culture religieuse, 4<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>C1 - Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève s'attardera aux besoins des êtres humains à l'aide des réponses apportées par divers groupes d'appartenance. De plus, la diversité des relations interpersonnelles entre les membres d'un groupe l'amènera à approfondir les rôles et les responsabilités de chacun ainsi que les avantages et les inconvénients liés à la vie de groupe. Par ailleurs, il élargira sa compréhension des valeurs et des normes reliées aux exigences de la vie de groupe.
<b>C2 - Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève découvrira les aspects importants des célébrations vécues par différentes communautés religieuses. De plus, il apprendra à faire des liens entre des expressions religieuses et des éléments de son milieu en se familiarisant avec des œuvres artistiques et communautaires.
<b>C3 - Pratiquer le dialogue</b>	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect et à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il poursuivra l'apprentissage des quatre formes de dialogue présentées au 1 <sup>er</sup> cycle (la narration, la conversation, la discussion et la délibération) et se familiarisera avec l'entrevue. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication et la synthèse. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence, de prescription et de réalité. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle et l'appel au clan seront présentés.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.



## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %) Du 30 août au 22 décembre		2 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 6 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	<b>Oui</b> C1 C2 C3	Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	<b>Non</b>	<b>Oui</b> C1 C2 C3

## Arts plastiques, 4<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>C1 - Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et fait appel à l'observation.
<b>C2 - Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	L'élève réalise des créations dans un but de communiquer un message à son entourage. Il exploite des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique selon le message à transmettre.
<b>C3 - Apprécier des œuvres.</b>	L'élève apprend à examiner une œuvre et à utiliser le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et à faire des liens.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.  
Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %) Du 30 août au 22 décembre		2 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 6 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEEES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	<b>Oui</b> C1 C2 C3	Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	<b>Non</b>	<b>Oui</b> C1 C2 C3

### Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis aux deux étapes.

<b>1<sup>ère</sup> et 2<sup>e</sup> étape</b>	<p><b>Savoir communiquer</b></p> <p>Établir l'intention de la communication. Choisir le mode de communication. Réaliser la communication en respectant les règles et les conventions propres aux langages utilisés.</p>
---	---

### Spécialistes de 4<sup>e</sup> année

Musique : Marylène Girard  
Éducation physique et à la santé : Stéphane Dubois  
Anglais : Mélanie Custeau

### Exigences particulières, matériel de base

<b>Anglais</b>	
<b>Musique</b>	Duo-tang Flûte
<b>Éducation physique et à la santé</b>	Le port du costume (t-shirt et culotte de sport ou le pantalon de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

## Anglais, 4<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Communiquer oralement en anglais (50 %)</b>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat et des thèmes familiers. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités; etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>
<b>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</b>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoires, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>
<b>Écrire des textes (15 %)</b>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>

## Anglais, 4<sup>e</sup> année

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %) Du 30 août au 22 décembre		2 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 6 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Communiquer oralement en anglais :</b>  Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</li> </ul>	<b>Oui</b>	<b>Communiquer oralement en anglais :</b>  Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</li> </ul>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Comprendre des textes lus et entendus :</b>  Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte</li> <li>• Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité</li> <li>- Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche)</li> </ul>	<b>Oui</b>	<b>Comprendre des textes lus et entendus :</b>  Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte</li> <li>• Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité</li> <li>• Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche)</li> </ul>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Écrire des textes :</b>  Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mots de vocabulaire</li> <li>• Ordre des mots dans la phrase</li> <li>• Verbes à l'impératif et au "simple present"</li> <li>• Déterminants ("a" vs "an")</li> <li>• Pluriels réguliers</li> </ul>	<b>Oui</b>	<b>Comprendre des textes lus et entendus :</b>  Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte</li> <li>• Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité</li> <li>• Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche)</li> </ul>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Musique, 4<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>C1 - Inventer des pièces vocales ou instrumentales.</b>	En utilisant une démarche de création claire, l'élève apprend à créer une ambiance sonore, rythmique ou mélodique. Sa réalisation démontre un rapport étroit entre les éléments du langage musical proposé et étudié en classe ainsi que les moyens sonores et les éléments de technique exploitée.
<b>C2 - Interpréter des pièces musicales.</b>	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix, sa flûte à bec et des percussions. Il commence à s'approprier le vocabulaire musical en lien avec la pièce et la technique instrumentale tout en suivant les règles de la musique d'ensemble et de l'enseignement collectif. Son interprétation contient des intentions claires et est en accord avec le texte musical.
<b>C3 - Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades.</b>	L'élève utilise de plus en plus le vocabulaire relié à la musique et découvre des œuvres variées d'hier à aujourd'hui. À la suite d'audition d'œuvres, il repère et compare ce qu'il entend (vocabulaire musical étudié en classe) et ce qu'il ressent lors des appréciations. Il peut aussi associer l'œuvre à un contexte historique et social.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.  
 Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (40 %) Du 30 août au 22 décembre		2e étape (60 %) Du 6 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEEES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
C1 Courtes créations d'ambiance sonore ou rythmique.	<b>Oui</b>	C1 Courtes créations d'ambiance sonore ou rythmique.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
C2 Évaluation collective ou individuelle de l'interprétation des pièces vocales ou instrumentales	C1 C2 C3	C2 Bilan des évaluations collectives ou individuelles de l'interprétation des pièces vocales ou instrumentales		C1 C2 C3
C3 Évaluation du vocabulaire musical que l'élève a reconnu et de l'émotion ressentie lors des appréciations d'œuvres musicales. Les évaluations sont faites sous forme de discussions, d'entrevue, de recherche ou d'examen écrit.		C3 Bilan des évaluations sur le vocabulaire musical que l'élève a reconnu et de l'émotion ressentie lors des appréciations d'œuvres musicales. Les évaluations sont faites sous forme de discussions, d'entrevue, de recherche, de schémas associatifs ou d'examen écrit.		

## Éducation physique et à la santé, 4<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>C1 - Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>C2 - Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.</b>	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>C3 - Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %) Du 30 août au 22 décembre		2 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 6 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Psychomotricité</li> <li>- Parcours d'habileté</li> <li>- Ateliers de manipulation</li> </ul>	<b>Oui</b>	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Observation et évaluation des activités de coopération et d'opposition : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jeux en dyade</li> <li>- Jeux en grand groupe</li> <li>- Jeux de duel</li> </ul>	C1 C2 C3	Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée d'au moins 10 minutes (jogging).		C1 C2 C3
Pratique sécuritaire et bonne habitude de vie.		Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.		
Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes : jogging.				