

Planification annuelle 2024-2025

Spécialiste – ANGLAIS



Dalia Ghali

Anglais

Duo-tang

Anglais, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Comprendre des textes entendus (60 %)	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites, il crée des versions personnalisées de textes (imaginer de nouveaux personnages dans une histoire, changer les paroles d'une chanson, etc.). Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>
Communiquer oralement en anglais (40 %)	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au courant de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS	Résultat inscrit au bulletin
Comprendre des textes entendus : Vocabulaire vu à travers des chansons et des histoires	Oui	Comprendre des textes entendus : Vocabulaire vu à travers des chansons et des histoires	Non	Comprendre des textes entendus : Vocabulaire vu à travers des chansons et des histoires	Non	Oui
Communiquer oralement en anglais: Observation des élèves : salutations, exprimer des besoins, poser des questions, faire des messages simples.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Communiquer oralement en anglais: Observation des élèves : salutations, exprimer des besoins, poser des questions, faire des messages simples.	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves : salutations, exprimer des besoins, poser des questions, faire des messages simples.	Non	Oui

Spécialistes de 2^e année

Dalia Ghali

Exigences particulières, matériel de base

Anglais

Duo-Tang

Anglais, 2^e année

Compétences développées par l'élève

Comprendre des textes entendus (60 %)	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites, il crée des versions personnalisées de textes (imaginer de nouveaux personnages dans une histoire, changer les paroles d'une chanson, etc.). Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>
Communiquer oralement en anglais (40 %)	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au cours de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Comprendre des textes entendus : Vocabulaire vu à travers des chansons et des histoires	Oui Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Comprendre des textes entendus : Vocabulaire vu à travers des chansons et des histoires	Non	Comprendre des textes entendus : Vocabulaire vu à travers des chansons et des histoires	Non	Oui
Communiquer oralement en anglais: Observation des élèves: salutations, exprimer des besoins, poser des questions, faire des messages simples.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Communiquer oralement en anglais: Observation des élèves: salutations, exprimer des besoins, poser des questions, faire des messages simples.	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves: salutations, exprimer des besoins, poser des questions, faire des messages	Non	Oui

Spécialistes de 3^e année

Mélanie Custeau

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais

Cartable
Cahier Canada

Anglais, 3^e année

Compétences développées par l'élève

<p>Communiquer oralement en anglais (50 %)</p>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités, etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Écrire des textes (15 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Anglais, 3^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Oui	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Non	Oui
<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire</p> <p>Comprendre et écrire des descriptions</p>	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire</p> <p>Comprendre et écrire des descriptions</p>	Oui	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire</p> <p>Comprendre et écrire des descriptions</p>	Non	Oui
<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes « To be », « To have » et « To like » au « simple present » • Déterminants (« a » vs « an ») • Pluriels réguliers 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes « To be », « To have » et « To like » au « simple present » • Déterminants (« a » vs « an ») • Pluriels réguliers 	Oui	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes « To wear » au « present progressive » • Déterminants (« a » vs « an ») • Pluriels réguliers 	Non	Oui

Spécialistes de 4^e année

Mélanie Custeau

Exigences particulières, matériel de base

Anglais

Cartable
Cahier Canada

Anglais, 4^e année

Compétences développées par l'élève

<p>Communiquer oralement en anglais (50 %)</p>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat et des thèmes familiers. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités; etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoires, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>
<p>Écrire des textes (15 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	OUI	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	NON Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Non	Oui
<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	Oui	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	Non	Oui
<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes à l'impératif et au "simple present" • Déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes au "simple present" et au futur • Déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	Oui	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes au futur • déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	Non	Oui

Spécialistes de 5^e année

Mélanie Custeau

Exigences particulières, matériel de base

Anglais	Cartable Cahier Canada
----------------	---------------------------

Anglais, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (45 %)	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (<i>écologie, héros, enfants d'autres pays</i>, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, au temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies telles l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.</p> <p>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage.</p> <p>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
Écrire des textes (20 %)	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, mots pluriels, orthographe, ponctuation, lettres majuscules, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familial. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'auto-évaluation.</p> <p>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>

Anglais, 5^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Oui.	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Non	Oui
<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Oui	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Non	Oui
<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple present » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (lettre, carte postale, texte descriptif) 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple present » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (lettre, carte postale, texte descriptif) 	Oui	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple past » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (texte descriptif, article de journal, affiche de personne disparue) 	Non	Oui

Spécialistes de 6^e année

Mélanie Custeau

Exigences particulières, matériel de base

Anglais

Cartable
Cahier Canada

Anglais, 6^e année

Compétences développées par l'élève

<p>Communiquer oralement en anglais (45 %)</p>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (<i>écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.</i>). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, au temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies telles l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'<u>accorder de ne pas tout comprendre</u>.</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage. <u>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</u></p>
<p>Écrire des textes (20 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, mots pluriels, orthographe, ponctuation, lettres majuscules, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'auto-évaluation. <u>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</u></p>

Anglais, 6^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Oui	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Non	Oui
<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Oui	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Non	Oui
<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple present » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (carte postale, texte descriptif) 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p>Écrire des textes :</p> <p>Activités diverses</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple past » et « future » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (carte postale, texte descriptif) 	Oui	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple past » et « future » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (carte postale, texte descriptif) 	oui	Oui

Douance 3 année

Spécialistes de 3 ^e année	
Mélanie Custeau	
Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base	
Anglais	Cahier à anneaux Cahier Canada

Anglais, 3 ^e année	
Compétences développées par l'élève	
Communiquer oralement en anglais (50 %)	L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités, etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.
Écrire des textes (15 %)	L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

Anglais, 3^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe	Oui	Communiquer oralement en anglais : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Communiquer oralement en anglais : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe	Non	Oui
Comprendre des textes lus et entendus : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire Comprendre et écrire des descriptions	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire Comprendre et écrire des descriptions	Oui	Comprendre des textes lus et entendus : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire Comprendre et écrire des descriptions	Non	Oui
Écrire des textes : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes «To be », « To have » et «To like» au «simple present» • Déterminants («a» vs «an») • Pluriels réguliers 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Écrire des textes : Activités diverses Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes «To be », « To have » et «To like» au «simple present» • Déterminants («a» vs «an») • Pluriels réguliers 	Oui	Écrire des textes : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes « To wear » au « present progressive » • Déterminants («a» vs «an») • Pluriels réguliers 	Non	Oui

Douance 4^e année

Spécialistes de 4 ^e année	
Dalia Ghali (408) Mélanie Custeau (409)	
Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base	
Anglais	Cahier à anneaux Cahier Canada

Anglais, 4 ^e année	
Compétences développées par l'élève	
Communiquer oralement en anglais (50 %)	L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat et des thèmes familiers. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités; etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoires, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.
Écrire des textes (15 %)	L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Anglais, 4^e année

1^{re} étape (0 %)

Du 28 août au 1^{er} novembre

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Oui	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Non	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Non	Oui
<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	Non	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	Oui	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	Non	Oui
<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes à l'impératif et au "simple present" • Déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	Non	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes au "simple present" et au futur • Déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	Oui	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes au futur • Déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	Non	Oui

Douance 5^e année

Spécialistes de 5 ^e année	
Dalia Ghali	
Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base	
Anglais	Cartable Cahier Canada

Anglais, 5 ^e année	
Compétences développées par l'élève	
<p>Communiquer oralement en anglais (45 %)</p>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et de ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies telles l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Écrire des textes (20 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'auto-évaluation.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Anglais, 5^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe	Oui	Communiquer oralement en anglais: Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Communiquer oralement en anglais : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe	Non	Oui
Comprendre des textes lus et entendus : Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Comprendre des textes lus et entendus : Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Oui	Comprendre des textes lus et entendus : Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Non	Oui
Écrire des textes : Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple present » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (lettre, texte descriptif) 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Écrire des textes : Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple present » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (lettre, texte descriptif) 	Oui	Écrire des textes : Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple present » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (lettre, texte descriptif) 	Non	Oui

Douance 6^e année

Spécialistes de 6^e année

Dalia Ghali

Exigences particulières, matériel de base

Anglais

Cartable
Cahier Canada

Anglais, 6^e année

Compétences développées par l'élève

<p>Communiquer oralement en anglais (45 %)</p>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (<i>écologie, héros, enfants d'autres pays</i>, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, au temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies telles l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.</p> <p>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage.</p> <p>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
<p>Écrire des textes (20 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, mots pluriels, orthographe, ponctuation, lettres majuscules, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'auto-évaluation.</p> <p>En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>

Anglais, 6^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Oui	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Non	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	Non	Oui
<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Non	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Activités diverses</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Oui	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, entrevue, texte descriptif, affiche) 	Non	Oui
<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple present » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (carte postale, texte descriptif) 	Non	<p>Écrire des textes :</p> <p>Activités diverses</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple past » et « future » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (carte postale, texte descriptif) 	Oui	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Verbes au « simple past » et « future » • Pronoms et déterminants • Écrire des textes variés (carte postale, texte descriptif) 	Non	Oui

TSA 1^{er} cycle

Spécialistes de 1^{er} cycle – Adaptation scolaire

Dalia Ghali

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais

Un duo-Tang vert pour l'anglais est demandé.

Anglais, 1^{er} cycle

Compétences développées par l'élève

Comprendre des textes entendus (60 %)

L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites, il crée des versions personnalisées de textes (imaginer de nouveaux personnages dans une histoire, changer les paroles d'une chanson, etc.). Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Communique oralement en anglais (40 %)

La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au cours de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendues en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS	Résultat inscrit au bulletin
Comprendre des textes entendus : Observation des élèves en groupe	OUI Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Comprendre des textes entendus : Observation des élèves en groupe Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	NON	Comprendre des textes entendus : Observation des élèves en groupe Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui
Communiquer oralement en anglais: Observation des élèves en groupe	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Communiquer oralement en anglais: Observation des élèves en groupe Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui

TSA 2^e cycle

Spécialistes de 2^e cycle

Dalia Ghali

Exigences particulières, matériel de base

Anglais

Duo-Tang

Anglais, 2^e cycle

Compétences développées par l'élève

<p>Communiquer oralement en anglais (50 %)</p>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités, etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Écrire des textes (15 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.).</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Anglais, 3 ^e année						
Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Communiquer oralement en anglais : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> - Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe 	OUI	Communiquer oralement en anglais : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> - Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Communiquer oralement en anglais : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> - Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe 	NON	OUI
Comprendre des textes lus et entendus : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> - Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire - Comprendre et écrire des descriptions 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> - Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire - Comprendre et écrire des descriptions 	OUI	Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> - Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire - Comprendre et écrire des descriptions 	NON	OUI

<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Mots de vocabulaire</p> <p>Ordre des mots dans la phrase</p> <p>Verbes «To be » et « To have » au “simple present”</p> <p>Déterminants (“a” vs “an”)</p> <p>Pluriels réguliers</p>	<p>Non</p> <p>Fait l’objet d’apprentissage, mais aucun résultat n’est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Écrire des textes :</p> <p>Activités diverses</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Mots de vocabulaire</p> <p>Ordre des mots dans la phrase</p> <p>Verbes «To be », « To have » et “To like” au “simple present”</p> <p>Déterminants (“a” vs “an”)</p> <p>Pluriels réguliers</p>	<p>OUI</p>	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Mots de vocabulaire</p> <p>Ordre des mots dans la phrase</p> <p>Verbes «To be » et « To have » au “simple present”</p> <p>Déterminants (“a” vs “an”)</p> <p>Pluriels réguliers</p>	<p>NON</p>	<p>OUI</p>
--	--	---	------------	--	-------------------	-------------------

Anglais, 4^e année						
Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	<p>OUI</p>	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	<p>Non</p>	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <p>Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>

<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	<p>Oui</p>	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	<p>Non</p>	<p>Oui</p>
<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes à l'impératif et au "simple present" • Déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes au "simple present" et au futur • Déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	<p>Oui</p>	<p>Écrire des textes :</p> <p>Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes au futur • Déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	<p>Non</p>	<p>Oui</p>

TSA 3^e cycle

Spécialistes de 3^e cycle – Adaptation scolaire

Anglais : Dalia Ghali

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	Duo-Tang
Musique	Duo-Tang

Anglais, 3^e cycle

Compétences développées par l'élève

<p>Communiquer oralement en anglais (45 %)</p>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (<i>écologie, héros, enfants d'autres pays</i>, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, au temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies telles l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
<p>Écrire des textes (20 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, mots pluriels, orthographe, ponctuation, lettres majuscules, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'auto-évaluation. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>

Anglais, 3^e cycle

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 28 août au 1 ^{er} novembre		2 ^e étape (40 %) Du 4 novembre au 14 février		3 ^e étape (60 %) Du 17 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe	Oui	Communiquer oralement en anglais: Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Communiquer oralement en anglais: Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : Observation des élèves en groupe, interaction en classe, courts échanges, activités d'équipe	Non	Oui
Comprendre des textes lus et entendus : Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Comprendre des textes lus et entendus : Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	Oui	Comprendre des textes lus et entendus : Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et décrire les éléments clés d'une histoire ou d'un texte • Comparer la réalité présentée dans un texte à sa propre réalité • Réinvestir sa compréhension dans une tâche (lettre, texte descriptif, affiche) 	Non	Oui
Écrire des textes : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes à l'impératif et au "simple present" • Déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Écrire des textes : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes à l'impératif et au "simple present" • Déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	Oui	Écrire des textes : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe dont : <ul style="list-style-type: none"> • Mots de vocabulaire • Ordre des mots dans la phrase • Verbes à l'impératif et au "simple present" • Déterminants ("a" vs "an") • Pluriels réguliers 	Non	Oui

